

Rotary

奉仕しよう みんなの
人生を豊かにするために

Serve To Change Lives



国際ロータリー 第2550地区

宇都宮東ロータリークラブ会報

<http://www.ri2550uerc.gr.jp/>

会 長 倉 井 章

幹 事 渡 邊 和 裕

会報・雑誌委員長 原 賢一

例会場 宇都宮市大通り2-4-6 ホテルニューイタヤ

例会日 毎週火曜日(12:30~)

事務局 ホテルニューイタヤ内 宇都宮東ロータリークラブ TEL.028-638-5125 FAX:5128

通算2931号 2021年11月9日(雨) 第18回例会 会員数113名

ハイブリッド例会

点 鐘 倉井 章会長
司 会 副SAA 石田会員

◇ロータリーソング「奉仕の理想」

※マスクを着用し、心の中で斉唱

◇持帰り弁当 前菜 揚げ物 煮物 鮭のムニエル
ソース ひじき炊き込み 鶏肉野菜炒め

ビジター紹介 加藤会長エレクト

◇卓話講師 ホリプロアナウンス室所属
須賀 由美子様

会長挨拶 倉井 章会長

皆様、こんにちは。雨にもかかわらず、例会にお集まり頂きまして有難うございます。新型コロナウイルス感染者も直近では0人から5人位の発生でクラスターは出ていないようで、今後も増加しないことを祈りたいと思います。また、栃木県はGo To Eatキャンペーン栃木食事券を11月10日から販売するようですので、少しでも飲食店の売上が戻り、経済の活性化が進むことを願っております。

9月30日緊急事態宣言が明け、ロータリー活動もいろいろ出来るようになってきております。10月19日には、姉妹クラブの台湾鳳山西區RCの会長・幹事他の皆様とオンラインによる顔合わせを行いました。10月31日は、皆様にもご案内いたしました宇都宮東RAC主催の“ハロウィンウォークラリー”がありました。峰地区に住む仮装した小学生たち60人が、各グループに分かれ4か所の地点を回るウォークラリーで、RACメンバー以外にも宇大生のボランティアメンバーも参加していただきました。また、11月4日、私と渡邊幹事、鈴木社会奉仕委員長の3人で、社会福祉法人恵友会“こど

もの広場ばいん”へ行ってきました。放課後等サービスに通う障がいのある子どもが元気に遊べる遊具を設置して、屋外で活発に活動できる応援をするため、バスケットゴール及び鉄棒を寄贈しました。当日は、とちぎテレビの取材がありましたので、後ほど見て頂きたいと思います。なお、11月30日の例会に、古口理事長、高橋施設長をお呼びしており、卓話を頂くことになっております。さらに、今月7日、提唱アクト3クラブ共同奉仕活動として、二荒山神社境内、バンバ広場の清掃活動を致しました。詳しくは委員会報告でお願いしております。

今月11月は、「ロータリー財団月間」です。1917年、6人目のRI会長アーチ・クランプ氏がロータリー財団を創設しております。ロータリーが基金を作り、全世界的な規模で慈善、教育、その他社会奉仕の分野で「何か良いことをしようではないか」と提案し、1928年、国際大会でこの基金はロータリー財団と命名されております。この時、アーチ・クランプが思い描いたプログラムの多くが現在、国際親善奨学金、研究グループ交換(GSE)、マッチンググラントとして生き続けています。ロータリー財団への寄付は、「年次基金」「恒久基金」「使途指定寄付」がありますが、1982年、後世のロータリアンが将来にもずっと奉仕活動を継続していけるよう「恒久基金」を設置し、ロータリー財団への「年次基金」が今日の人々への支援に生かされる一方で、「恒久基金」への寄付は基金として積み上げ、その元金には手を付けずにその運用益のみを使用しております。ロータリー財団への寄付は、グローバル補助金や地区補助金として我々の奉仕活動資金となります。先程の恵友会への屋外遊具の寄贈にも地区補助金が使われております。会員皆様のロータリー財団へのご寄付をよろしくお願い申し上げます。来週の例会では、地区ロータリー財団部門補助金委員長の熊倉様に

卓話をお願いしております。

本日は、ホリプロアナウンス室所属の須賀由美子様に「好感度アップの話し方」の卓話を頂きます。須賀様、宜しくお願い致します。それでは、とちぎテレビの動画をご覧ください。

- － 「元気に遊んでね！ 放課後等デイサービスに遊具を寄贈」 動画の視聴 －



幹事報告

渡邊和裕幹事

- ◇「ばいん」への寄贈は栃木テレビの他、Yahooニュース、LINEニュースにも掲載あり。
- ◇本日18時30分～ ホテルニューイタヤにて 倉井年度第5回定例理事会開催。



委員会報告

- ◇出席委員会 石田副SAA代読

<皆出席表彰・10月分>

通算25年 今泉 臣夫会員
連続4年 飯泉 修一会員
通算2年 山下 大介会員
通算1年 半田 雅一会員

- ◇スマイルボックス委員会 手塚委員長
倉井 章会長

11月7日の日曜日に提唱アクト3クラブ共同奉仕清掃活動を行ってきました。多くの会員の参加をいただきました。ありがとうございました。

- ◇青少年奉仕委員会 松山委員長

11月7日(日)宇都宮東RC有志20数名と当クラブロータリーファミリー総勢60名弱で二荒山神社及びバンバ広場の清掃活動を行ないました。当日は天候にも恵まれ、無事に終了できました。この事業は、ローターアクトクラブから提案があり、青少年奉仕委員会が幹事役になりましたが、今回の改正でローターアクトが独立することになりますので、次年度からはクラブの社会奉仕活動として社会奉仕委員会で主催し、青少年奉仕委員会とローターアクト委員会に声をかけて、3委員会と3RACの共同清掃活動という形で、継続、活動できればと願っています。

また、11月28日のローターアクトの地区年次大会にご登録お願いいたします。



「3分間スピーチ」

パストガバナー 太城敏之会員

皆さん、こんにちは。今年で31年目になりました。3分間スピーチは、私が会長をしていた50周年記念の時に、職業奉仕の関連がきっかけで、自分の仕事を3分間でPRしましょう、ということではじめました。

今日は、原稿を作るもとの話をしたいと思います。新聞のコラム、例えば朝日新聞なら天声人語、日経なら春秋、下野新聞なら雷鳴抄が毎日出ています。私は、子どもの頃から、文章を作るのに非常に役立つと、天声人語をよく読んでいました。天声人語で一番有名な方は荒垣秀雄さんという方で、50年以上前の話ですので、とうに亡くなっていると思いますが、東大の入試にも出たという有名なコラムがありました。どこの新聞でも論説員が交代で書いているようです。だいたい600字。読んで3分～5分ででしょう。そんな時間の物語です。季節感のある言葉やその時期の言葉が沢山出てきて、文章を書くのに非常に参考になると、私はそう思って読んでいます。今日はひとつ、(紙に書いた「惚れる」を見せて)この字はおわかりになりますよね。「ほれる」と読みます。もうひとつ、同じ字でけると書いて(紙に書いた「惚ける」を見せて)なんと読むでしょうか。「ぼける」と読みます。惚れると惚けるは同じ漢字。だいたいしょっちゅう惚れている人はすぐ惚ける、ということだと思います。これがおちでございませう。ご清聴有難うございました。

「ポール・ハリスとロータリー」 動画鑑賞

- － 第4章ロータリークラブの発足(後半) －
※『ロータリーの友』HPのアニメーション
動画配信より



卓話

「好感度アップの話し方」

ホリプロアナウンス室所属 須賀由美子様
皆様、こんにちは。今日は、コロナ禍においても好感度をアップしていくコミュニケーション術についてお話いたします。

－パワーポイントにて説明－

今の時代、マスクをして、メガネをかけている方も多いので「どちらさまでしたっけ？」ということや、声もこもることが多いと思います。病院の先生は患者さんの表情が見づらい、学校の先生は子ども達の声や表情がわかりにくい、接客業の方は笑顔を伝えづらい、という状況だと思います。好感度アップは、相手との距離を縮めて相手に不快感を与えない、ということが一番大事なことで

す。第一印象は3秒から6秒で決まると言われています。55%が表情・しぐさ・視線、38%が声の質、スピード、大きさ等の聴覚情報、7%が言語情報とのこと。この中で是非皆様に磨いていただきたいと思うのが、表情の視線の部分と聴覚情報の声です。文化庁の調査によるとマスクの着用で話し方や態度が変わる、と答えた人が6割を超えました。具体的な変化にまず、声の大きさがあります。私はアナウンサーなので、マスク越しでもしっかり通る声を磨きたいと思っています。声のトーンを通常より少し上げると声が伝わりやすく元気な印象になります。ドレミファソラシドのソの音が爽やかに聞こえます。また、ゆっくり話した方が伝わります。言葉をシンプルにすることでゆっくり話すことができます。そして、姿勢を正しく。姿勢が正しくなると声もまっすぐに出て、マスク越しでも発声が行き渡ります。

Zoom やオンラインが増えました。Zoom 会議をするときは、マイクやカメラの位置をご確認いただきたいと思います。顔がはっきりとフレームに入るように、きちんとカメラの位置をまっすぐにします。できれば照明にも気をつけていただければと思います。オンラインで気をつけていることを聞いたところ、自分が話すタイミング、はっきりした発音、他の人の話を最後まで聞く、などありました。

そもそもコミュニケーションとはどういう意味でしょうか。語源はラテン語のコムニスで、意味は「共有すること」です。自分の言っていることを相手にわかってもらう、というだけでなく、お互いが共有することが大事だと思います。言葉だけでなく、視線や表情、姿勢などの非言語コミュニケーションも重要になってきます。具体的に共有内容ですが、情報や事実、そこに感情が入ります。人間らしい感情が入ることで人に伝わりやすくなります。コミュニケーションの3つの要素は、言語コミュニケーションのことばの内容であったり、非言語コミュニケーションの耳から得る情報や目から得る情報で行なわれているということがわかります。

好感度をあげるということで、距離を縮めるためにはどうしたらよいか考えていきたいと思っています。今、マスクで口元が覆われていますが、マスクの下も笑顔を中心掛けていただきたいと思っています。笑顔になると声のトーンも少し上がります。見え

ている部分では、前髪は上げ目の方が、顔が見やすくなります。また眉の表情がものをいいます。目の周りの筋肉をほぐしておくことで表情が豊かに伝わります。

あらためて3つのポイントをお伝えすると、

- ①とにかくゆっくり喋る。
- ②マスク越しでも通る声、きちんとした滑舌、発声を磨く。
- ③しっかり言葉で伝えるということ。日本人特有の回りくどい表現、空気を読んだ付度ではなく、欧米と同じように、シンプルに、具体的に、イエスとノーをはっきり。顔の表情が見えづらいのでジェスチャーも大きめに。

では、発声法を身につけていきたいと思っています。声を出さなくても出来る発声をやってみたいと思います。まずは、姿勢は大事です。お腹に手を置いて腹筋を意識して、背筋を伸ばして腰骨をしっかり立てる。姿勢ができれば音をたてないように「ふー」と息を細く長く吐きます。肩に力が入らないように、腹筋をしっかり意識してください。息を吸う時はお腹が膨らむ感じです。

次に聞く力についてです。聞く力がある方は好感度が高くなります。プレゼンはプレゼント、とお伝えしているのですが、相手のプレゼントを「ありがとう」と受け取る力、懐の深さになるかと思っています。今まで以上にうなずきや相槌をして、身振り手振りのジェスチャーを多めに、聞き取りやすい速さではっきり喋る、そして、感情が伝わりやすいトーンで話すことや、本物のコミュニケーションを磨くということを中心掛けていただければと思います。

※呼吸法-声を出さずに空気をお腹で押し出す「スッスッスッ」、マスクの下でできる滑舌の練習法-舌を歯茎のところにぐると右左に3回ずつ回すなど、全員で実践しました。

